https://www.sudouest.fr/2019/04/17/jeunes-pousses-digitales-sur-les-rails-du-succes-5995342-2780.php

Vidéos. Bordeaux : de jeunes pousses digitales ont travaillé pour la SNCF

A LA UNE / BORDEAUX / Publié le 17/04/2019 à 11h32 par **Yannick Delneste**.

0 COMMENTAIRE



▲ Assis, cinq des étudiants ayant participé aux projets pour la SNCF avec Mélanie Viala, directrice générale de l'ESD. *©PHOTO CLAUDE PETIT*

PREMIUM **Les étudiants de l'Ecole supérieure du digital ont phosphoré pour la SNCF sur de la formation en ligne sur les Intercités et la gestion des flux dans la gare Saint-Jean rénovée.**

On peut y regarder défiler les paysages, dormir, méditer ou lire, mais certains dans le train aiment travailler. Depuis février dans le train reliant Paris à Clermont-Ferrand (4 600 voyageurs quotidiens sans wi-fi ni trop de réseau jusque-là), il est possible aussi de suivre des formations à distance. La SNCF y propose des Mooc (1), modules de formation à distance, les compte et progression des « étudiants » étant réactualisés à la prochaine connexion directe.

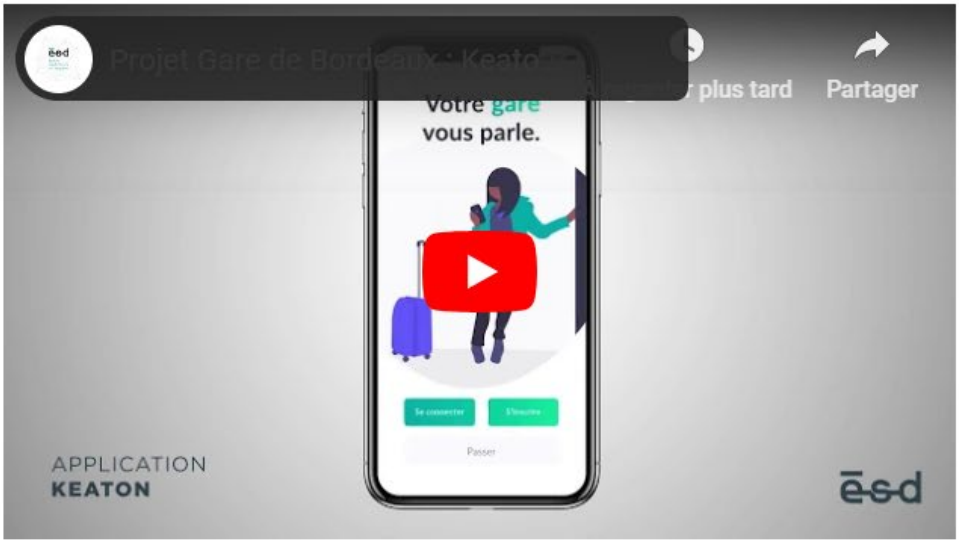
Une idée qui a germé un an plus tôt dans les têtes bordelaises de quelques étudiants de l'École supérieure du digital (ESD). Du scénario d'usage aux maquettes du site, de l'appli à une vidéo du train en action, les « geeks » ont présenté une solution transversale et complète.

Transition numérique

La structure privée d'enseignement, filiale du groupe AD Éducation, jalonne le cursus de ses étudiants en Mastère de semaines-projets dédiées à une entreprise. Et d'imaginer il y a un an cette piste que la SNCF a donc intégrée dans son développement. « Bâtir des projets avec une entreprise comme la SNCF et participer à sa transition numérique est une opportunité formidable pour nos étudiants », se satisfait Mélanie Viala, directrice générale de l'ESD.

https://www.sudouest.fr/2019/04/17/jeunes-pousses-digitales-sur-les-rails-du-succes-5995342-2780.php

Deuxième acte en ce début d'année avec une nouvelle semaine de remue-méninges, sollicitée cette fois par Sylvia Save, la directrice de la gare Saint-Jean et des gares de la métropole. L'enjeu était cette fois-ci la gestion des flux dans cette gare Saint-Jean, joliment rénovée mais souffrant toujours de points de thrombose en même temps que d'un hall 3 flambant neuf mais trop souvent désert côté Belcier.



Après un travail de terrain et d'échanges avec les utilisateurs de la gare, les 17 étudiants mobilisés ont cerné trois problématiques : les commerçants du hall Belcier, la place et l'occupation des enfants et la facilitation des retrouvailles dans la gare.

« Nous avons imaginé Léogare, bornes de jeux pour enfants à dimension pédagogique sur les bons comportements en gare », explique Célia Quiviger. « Placées dans les salles d'attente, elles les occupent utilement et garantissent plus de calme aux autres voyageurs. » La famille est aussi le thème choisi pour valoriser le hall B, vers un mobilier boisé ménageant des espaces plus intimes et des activités en rapport.



https://www.sudouest.fr/2019/04/17/jeunes-pousses-digitales-sur-les-rails-du-succes-5995342-2780.php

Keaton et ses poussettes

« Nous avons imaginé une application de dialogue avec la gare et ses services », ajoutent surtout Sébastien Roberto et Ksenia Skorik. « On pourrait y connaître des horaires, des quais et de ses places dans le train, mais aussi précommander auprès des commerçants, avoir une vue sur sa voiture laissée au parking, contacter la consigne pour récupérer ses bagages… » Sur cette application nommée Keaton (2), on peut réserver des poussettes connectées et autonomes qui viennent vous cueillir le môme à la sortie du train ou à l'entrée de la gare. Ils sont forts, ces geeks.

(1) Massive open online course, soit cours en ligne ouvert à tous. (2) Clin d'œil, pour cette gare qui parle, à Buster Keaton qui tourna beaucoup dans les gares… des films muets.

Sophia Save : « ingénieux et efficaces »

Depuis janvier 2018, Sophia Save est directrice de la gare Saint-Jean et des gares de la Métropole. C'est en tant que responsable de cinq lignes SNCF Intercités qu'elle a connu, quelques mois plus tôt, l'ESD de Bordeaux.

« Nous réfléchissions à inventer de nouveaux services à bord des Intercités et avions lancé un appel à projets, rappelle-t-elle. Les étudiants de l'ESD ont proposé ces formations en ligne dans le cadre d'un déploiement du wi-fi, en étant ingénieux et efficaces… et en une semaine de travail seulement ! C'est souvent plus long et plus scolaire avec d'autres écoles. »

Rebelote cette année avec la gare Saint-Jean : « Je cherchais un diagnostic avec un œil neuf et des propositions sur les enjeux de circulation dans la gare », explique la directrice. « Nous sommes passés de 12 à 15 millions de voyageurs par an, avec les arrivées massives de voyageurs d'un Ouigo par exemple. » Sophia Save déclare que deux des préconisations soumises par les étudiants seront mises en œuvre d'ici à la fin de l'année. Une meilleure signalétique devrait en faire partie.